

5.- La práctica de recoger espigas en tiempos de cosecha está bien legislada en la Escritura:

“Cuando recojas las cosechas de tu campo y olvides en el suelo alguna gavilla, no vuelvas a recogerla; déjasela al emigrante, al huérfano y a la viuda y así bendecirá el Señor todas tus tareas” Dt. 24, 19

6.- La plaza del pueblo: En la antigüedad la plaza del pueblo era el punto obligado de reunión, un espacio abierto donde tenía lugar el mercado y los hombres interactuaban y socializaban sus asuntos. Era el foro utilizado para tratar los asuntos políticos, comerciales y judiciales, así aparece en varios lugares de la Escritura (Dt. 22, 15; Am 5, 12-15).

Allí se discutían y se resolvían los casos jurídicos, en presencia de testigos cualificados. En el caso del libro de Ruth, 10 son los ancianos convocados por Booz, junto con el pariente más cercano de Nohemí, para definir quién debe cumplir con ella la Ley del Levirato.

7.- Quitarse la sandalia: La plaza del pueblo, por lo tanto, era el lugar indicado para que Booz se encontrara con el pariente más próximo de Elimélek y definir juntos públicamente el rescate de Nohemí.

*Allí efectivamente, el pariente más cercano renuncia a sus derechos, se los cede a Booz y, según la costumbre, sellan el asunto **intercalando sus sandalias**, tal como aparece en el texto (Ruth 4,7 – 8)*

8.- El acto de **extender el manto** sobre Ruth significa protección y apunta a la unión conyugal (Dt. 23, 1; 27, 20 Ez 16, 8) **Ruth merece ser bendecida porque ha abandonado su tierra y su familia**, para acompañar a su suegra y además ha asegurado descendencia de la familia de Elimélek casándose con Booz.

9.- Obed en las rodillas de Nohemí: El gesto de colocar el niño en el regazo de Nohemí, nos recuerda el **ritual de la adopción**, tal como consta en las historias de **Sara y de Raquel**, el hijo que concibe sus esclavas, **Agar y Bihlá**, es adoptado por ellas como el hijo esperado o negado en razón de su esterilidad (**Gn 16,2; Gn 30, 3; Ruth 4, 16-17**)

El libro de Ruth tiene múltiples aristas, que nos permiten utilizar varias claves de lectura. Para el objetivo que nos ocupa en este Octavo Encuentro de la Familia Vicentina les proponemos como clave de lectura:

**DESPLAZAMIENTO Y RETORNO
EN EL LIBRO DE RUTH.**



El libro de Ruth



Esta breve y hermosa **historia popular**, pone ante nuestros ojos a **unos personajes profundamente humanos, sencillos entrañables**, portadores de unos valores permanentes y universales como la fidelidad, la solidaridad, la piedad y la generosidad. **Es una joya escondida en las páginas de la Sagrada Escritura, una obra maestra del arte narrativo hebreo.**

- El libro debe su nombre a una de las protagonistas del relato.
- Su autor se ha perdido en el anonimato.
- Narra las peripecias de una familia de Belén que en época de hambre se ve obligada a emigrar al extranjero.
- La unidad temática del libro queda garantizada por una estructura sencilla, que consta de:

- Un **marco** compuesto por la **Introducción** (Ruth 1, 1- 5) y la **conclusión** (Ruth 4, 13-17)
- El **cuerpo del libro** constituido por cuatro escenas:
- **La fidelidad de Ruth** (1, 6 – 22).
- **Ruth en los campos de Booz** (2,1 – 23)
- **Ruth pasa la noche a los pies de Booz** (3, 1-18)
- **Booz compra el campo y toma por mujer a Ruth** (4, 1- 12)

• El libro pertenece al género de **historia –ficción**. Recrea el escenario de Belén, como tierra de las promesas del Mesías, a la vez que retrata la vida de una familia Israelita obligada a emigrar a tierra extranjera.

- ☛ **Contexto histórico y literario:** Los estudiosos no se ponen de acuerdo en la identificación del contexto histórico y literario del libro de Ruth. Sin embargo, podemos afirmar que la historia pertenece y nace en la **época de los jueces** (Año 1.200 a.e.C.) teniendo en cuenta el primer versículo con que comienza el libro: **“Una vez en tiempo de los jueces hubo hambre en Palestina...”** (Ruth 1, 1a)
- ☛ Se trata de un relato abierto, sometido a varias redacciones y relecturas, que se prolongan hasta el tiempo de regreso del exilio (400 a.e.C.) con Esdras y las leyes contra matrimonios mixtos, que se tornaron una pesada carga para los judíos pobres. Considerado así el libro, se trata de un relato de resistencia y oposición a la mentalidad de la época.
- ☛ El mensaje del libro, **quebra también las tendencias nacionalistas y exclusivistas** de Israel, para abrirse a la **universalidad de la salvación, que no conoce fronteras** geográficas, culturales, ni religiosas.

La fuerza narrativa y la riqueza teológica y literaria del libro, de corte eminentemente sapiencia, lo convierte en una **historia ejemplar** para acompañar **procesos de crisis y resistencia** de modo que pueda nutrir nuestra reflexión y abrirnos caminos para acompañar a las **victimias del tráfico y de la Trata de personas.**

CLAVES PARA COMPRENDER EL TEXTO.



Para comprender el libro de Ruth es necesario tener en cuenta el significado de algunos **códigos culturales propios de la época en que posiblemente se escribió el libro, los símbolos y las tradiciones israelitas que aparecen a lo largo del relato. Mencionemos algunos:**

- 1.- Los desplazamientos y las emigraciones** de los israelitas hacia otros países **en años de sequía y de hambre** son un fenómeno que se repite frecuentemente en la Biblia Hebrea (Gn 12,10; 26,1; 43,1)
- 2.-** La situación de las viudas, sobre todo las que no tenían hijos mayores, como en el caso de Nohemí, era especialmente dolorosa. Aunque podían regresar a casa de sus padres, de ordinario terminaban dependiendo de la caridad pública.

3.- El país de Moab: El narrador marca trágicamente a **Nohemí camina al exilio, justo a un país pecador Moab**, donde muere su marido Elimélek y sus dos hijos sin dejar descendencia.

Moab fue uno de esos pueblos enemistados con Israel; en primer lugar, por la **enemistad que se creó entre Abraham y Lot, por el reparto de la tierra**, tal como lo narra (Gn 13, 1-18) y en segundo lugar porque los descendientes de Lot, que habitaban Moab, se consideraban descendientes de una **relación incestuosa entre Lot y su hija mayor.**

“Las dos hijas de Lot concibieron con su padre, la mayor tuvo un hijo y lo llamó Moab, padre de los Moabitas (Gn 19, 37).

Además, tenían viejos conflictos por límites territoriales y problemas de soberanía:

- **“Los israelitas estuvieron sometidos** por Eglón, rey de Moab, dieciocho años” Jue 3, 14.
- **“Los moabitas quedaron sometidos a David** y le pagaron tributo” 2 Sm 8, 2

El libro de Ruth en este sentido marca el comienzo de un **proceso de reconciliación entre parejas de hermanos y parientes: Caín y Abel - Esaú y Jacob - Abraham y Lot - Nohemí y Ruth.**

Y entre los dos pueblos, al presentar a las dos protagonistas de la historia: Nohemí (judía) y Ruth (Moabita), **como un nuevo paradigma relacional, con rostro de mujer.**

4.- La Ley del Levirato: En la legislación israelita, la tierra no puede ser vendida a perpetuidad porque la tierra es de Yahvé, Dios de Israel:

“La tierra no se venderá a perpetuidad, porque es mía y ustedes sólo están de paso por ella como huéspedes. Por tanto, en todas las tierras de su propiedad, deben conceder a los dueños anteriores el derecho de volver a comprarla. Si tu hermano se empobrece y se ve obligado a vender su propiedad, su pariente más cercano debe rescatar lo vendido por su hermano” Lv 25, 23-25

Este es el caso de Nohemí quien regresa a su tierra y quiere **recuperar la propiedad de su marido.** En Belén viven dos parientes de su difunto marido: **uno de ellos debe ejercer con ella, la ley del Levirato.**

Ruth en la noche de la siega, acostada a los pies de Booz le pide que ejerza con Nohemí, la Ley del Levirato y se case con ella:

“Extiende tu manto sobre tu servidora, porque tienes derecho a rescatarme casándote conmigo” Ruth 3, 8b

La obligación de Booz era doble: **comprar el campo que vendían Noemí y Ruth**, con el fin de evitar que se perdiera el patrimonio familiar de Elimélek y **casarse con Ruth**, con el fin de dar descendencia a su marido Majlón. Esto es lo que hace efectivamente Booz (Ruth 4,3 -5)